

# Paso 3

## 2 Examen / Mezcla (Paso 2): A

- 1) 1. ... Da5+
- 2) 1. Ad5
- 3) 1. ... Txx3+ (1. ... Dxx3? 2. Axf3 Txx3+ 3. Rg2)
- 4) 1. Ce1 Dxe4 2. Cxx2 (2. F3)
- 5) 1. Ae5 Tag8 (1. ... Tg5 2. Txx5) 2. g4
- 6) 1. ... Ce2+ (1. ... Cf3+? 2. Dxx3) 2. Rh2 Txx1

- 7) 1. Rd6 Rb8 2. Txe7
- 8) 1. Da6+ Rc7 2. Db7#
- 9) 1. Dc5 (1. Da1 y 1. Db6 ganan menos material)
- 10) 1. Dd3+ Re6 2. Dd7#
- 11) 1. d6+ Rxd6
- 12) 1. Axd6+

## 3 Examen / Mezcla (Paso 2): B

- 1) 1. Txx4 Dxx4 2. Txx4
- 2) 1. Tf7
- 3) 1. Ce7+ Rh7 2. Txxf8
- 4) 1. Ce7+; 1. Dxx6? Axx6
- 5) 1. Dg6 Rg8 2. Dxa6
- 6) 1. De7
- 7) 1. ... Tf4 2. Axx4 Axx3+; 2. Dxx7 Txx7

- 8) 1. Aa4 Ta5 2. Ac6#
- 9) 1. Da3
- 10) 1. ... Txa3 2. bxa3 Txc3
- 11) 1. Ce7+ y 2. Dxx7#
- 12) 1. ... Txc3 y 2. ... Txe2; 1. ... b4? 2. Af1!

## 5 Ataque doble / Ataque a la descubierta y jaque doble: A

- 1) 1. Cc6+
- 2) 1. ... Ab4+
- 3) 1. Txx8+ Rxx8 2. Axa5
- 4) 1. Cd6+ (Ca5+ Cxb3) 1. ... Re7 2. Cxb7
- 5) 1. Cxb6+
- 6) 1. ... Axa3+
- 7) 1. ... Td1# (1. ... Tc3+ 2. Cxc4 Txc2 3. Txc2)

- 8) 1. Axd6# (1. Ag5+ ? Df2 2. Ah4)
- 9) 1. ... Ab4#
- 10) 1. ... Te6+ (1. ... Tf4+? 2. De5; 1. ... Tf2+? 2. Rb1) 2. Rc2 Txe4
- 11) 1. Ag5+ Cxx4 2. Txx4#
- 12) 1. Td7+ Re8 2. Txc7

## 6 Ataque doble y jaque a la descubierta / Cazar y atracción: A

- 1) 1. Ag5+ Rc7 (1. ... Re8 2. Td8#) 2. Ad8#
- 2) 1. Ce4+ Rh6 2. Dg5#

- 3) 1 1. ... Cc1+ 2. Rxc1 (2. Ra1Tb1#; 2. Ra3 Tb3#) 2. ... Tb1#
- 4) Dibujo
- 5) Dibujo

- 6) 1. Cf6+ Rh8 2. Dh7#
- 7) 1. Ad4+ (1. Ag1+? Rb4 2. Axb2 Rd2+) 1. ... Rb4 2. Ac3#
- 8) 1. Tf8+ Rxf8 2. Ah6#
- 9) 1. ... Cd4+ 2. Re1 Cc2#

- 10) 1. ... Cf2+ (1. ... Cxg3+? 2.Rg1 Cxe2+ 3. Rf2) 2. Rg1Cxb3#
- 11) 1. Dh7+ Rxh7 2. Axe6#
- 12) 1. Dh8+ (1. Tg4+? Ag6) 1. ...Rxh8 2. Tg4#

**7 Jaque doble y a la descubierta / Cazar o atracción: B**

- 1) 1. Dg7+ Rxg7 2. Tg6#
- 2) 1. ... Cg3+ 2. Rg1 Ce2#
- 3) 1. Cf5+ Rg6 2. Ce7#
- 4) 1. ... Cg3+ 2. Rxg3 (2. Rg1 Dh1#) 2. ... Dh4#
- 5) 1. Dg7+ Rxg7 2. Tg5#
- 6) 1. Te8+ (1. Af5? b5) 1. ...Rd7 2. Ab5#

- 7) 1. Th5+ Rd4 2. Td6#
- 8) 1. ... Af3+ 2. Rf2 Axe4#
- 9) 1. Ab7+ Rxb7 2. c8D#
- 10) 1. ... Df2+ 2. Rxf2 Td1#
- 11) 1. ... Cc4+ 2. Rd3 Cxb2#
- 12) 1. Df5+ Rxf5 2. Te6#

**9 Clavada / Atacar una pieza clavada: A**

- 1) 1. Ag4
- 2) 1. Te4
- 3) Dibujo
- 4) 1. Cg5
- 5) 1. e5
- 6) Dibujo
- 7) 1. ... Ad5 (1. ... Ah3? 2. Dxc6)

- 8) 1. ... f5 (1. ... Te8 2. Dc4)
- 9) 1. Df5 (1. Db3 c4; 1. Df2 Td7)
- 10) 1. g6
- 11) 1. c4
- 12) 1. ... Ah3

**10 Clavada / Atacar una pieza clavada: B**

- 1) 1. ... f4
- 2) 1. ... Cc6 (1. ... Cf5? 2. Dxf5)
- 3) 1. Tad1 (1. Ted1 Re7)
- 4) 1. ... Tf2 (1. ... Tb3? 2. Rg2)
- 5) 1. ... Ce4
- 6) 1. Ah6 (1. Ad4? Txd4)

- 7) 1. ... Af3
- 8) 1. ... Ta7 (1. ... Td8? 2. Txd8)
- 9) 1. ... Ce7
- 10) 1. Af1 (1. Af3? Dc1+)
- 11) 1. g3 Ch3 2. Ah6#
- 12) 1. Dh6 (1. Dg5 Cg6)

**12 Mate / Mate en dos (acceso al rey): A**

- 1) Patrones de mate: TT
- 2) 1. Dxa7+ Rxa7 2. Ta2#
- 3) 1. ... Cg4+ 2. fxg4 Th3#
- 4) 1. Dxg7+ Rxg7 2. T1h7#
- 5) 1. Ce6+ fxe6 2. Tf1#
- 6) 1. Dxh6+ (1. Txb6+ Rg8!) 1.... Axb6 2. Txb6#

- 7) Patrones de mate: DA
- 8) 1. Txc6+ bxc6 2. Da6#
- 9) 1. ... Txb2+ 2. Rxh2 Dh4#
- 10) 1. Axb7+ Rxb7 2. Dc6#
- 11) 1. Ch5 gxh5 2. Dxh7#
- 12) 1. Cg5+ hxg5 2. Dh5#

**13 Mate / Mate en dos (acceso al rey): B**

- |   |  |
|---|--|
| 1) Patrones de mate: TC   | 7) Patrones de mate: AT  |
| 2) 1. D <sub>xh7+</sub> R <sub>xh7</sub> 2. T <sub>h3</sub> #   | 8) 1. D <sub>xd8+</sub> R <sub>xd8</sub> 2. T <sub>e8</sub> #.   |
| 3) 1. ... D <sub>xa2+</sub> 2. R <sub>xa2</sub> T <sub>a8</sub> #   | 9) 1. ... T <sub>xh2+</sub> (1. ... T <sub>e1+</sub> 2. C <sub>f1</sub> )                                    |
| 4) 1. D <sub>xh7+</sub> (1. C <sub>g6+</sub> ? h <sub>xg6</sub> ) 1. ... R <sub>xh7</sub> 2. T <sub>h2</sub> #  | 2. R <sub>xh2</sub> T <sub>h8</sub> #  |
| 5) 1. D <sub>g6</sub> (1. D <sub>h4</sub> h <sub>6</sub> ; 1. C <sub>xh7</sub> A <sub>f5</sub> ; 1. A <sub>xh7</sub> T <sub>e7</sub> ) 1. ... h <sub>xg6</sub> 2. T <sub>h3</sub> # | 10) 1. D <sub>xf5+</sub> (1. D <sub>g2</sub> A <sub>xc5</sub> ) 1. ... e <sub>xf5</sub> 2. T <sub>g8</sub> # |
| 6) 1. D <sub>c8+</sub> (1. C <sub>c7+</sub> R <sub>b8</sub> ) 1. ... A <sub>xc8</sub> 2. C <sub>c7</sub> #  | 11) 1. C <sub>d6+</sub> A <sub>xd6</sub> 2. A <sub>d7</sub> #  |
|   | 12) 1. ... D <sub>a3</sub> 2. b <sub>xa3</sub> T <sub>b1</sub> #   |

**14 Mate / Mate en dos (acceso al rey): C**

- |   |  |
|---|--|
| 1) Patrones de mate: AA   | 6) 1. ... Q <sub>f3+</sub> 2. g <sub>xf3</sub> B <sub>h3</sub> #   |
| 2) 1. D <sub>xa6+</sub> (1. A <sub>g2</sub> A <sub>a7</sub> ) 1. ... b <sub>xa6</sub> 2. A <sub>g2</sub> #  | 7) Patrones de mate: Mezcla  |
| 3) 1. D <sub>xf7+</sub> (1. A <sub>b3</sub> T <sub>f8</sub> ) 1. ... R <sub>xf7</sub> 2. A <sub>b3</sub> #  | 8) 1. ... C <sub>f3+</sub> 2. g <sub>xf3</sub> T <sub>eg8</sub> #  |
| 4) 1. D <sub>xe6+</sub> (1. C <sub>b5</sub> D <sub>xh2+</sub> 2. R <sub>xh2</sub> h <sub>xg5+</sub> ) 1. ... f <sub>xe6</sub> 2. A <sub>g6</sub> #        | 9) 1. ... C <sub>g4+</sub> 2. h <sub>xg4</sub> T <sub>h6</sub> #   |
| 5) 1. ... D <sub>xc3+</sub> (1. ... D <sub>f5</sub> 2. A <sub>b3</sub> ; 1.... A <sub>a3</sub> 2. C <sub>b1</sub> ) 2. b <sub>xc3</sub> A <sub>a3</sub> # | 10) 1. D <sub>xh5</sub> (1. A <sub>xg6</sub> f <sub>xg6</sub> ) 1. ... g <sub>xh5</sub> 2. A <sub>h7</sub> # |
|   | 11) 1. ... D <sub>xh3</sub> 2. g <sub>xh3</sub> A <sub>f3</sub> #  |
|   | 12) 1. ... D <sub>xf2+</sub> 2. R <sub>xf2</sub> A <sub>c5</sub> #   |

**15 Jaque a la descubierta y doble / Mate en dos (acceso al rey): A**

- |   |  |
|---|--|
| 1) 1. ... D <sub>xh2+</sub> 2. R <sub>xh2</sub> A <sub>e3</sub> # | 7) 1. ... D <sub>xa2+</sub> 2. D <sub>xa2</sub> c <sub>2</sub> #   |
| 2) 1. D <sub>xa7+</sub> R <sub>xa7</sub> 2. C <sub>c5</sub> #     | 8) 1. ... D <sub>xa2+</sub> 2. R <sub>xa2</sub> a <sub>xb3</sub> # |
| 3) 1. T <sub>xh7+</sub> R <sub>xh7</sub> 2. D <sub>f5</sub> #     | 9) 1. ... C <sub>xf2++</sub> 2. R <sub>g1</sub> C <sub>h3</sub> #  |
| 4) 1. D <sub>xg7+</sub> R <sub>xg7</sub> 2. A <sub>e7</sub> #     | 10) 1. A <sub>xb7+</sub> R <sub>xb7</sub> 2. c <sub>8D</sub> #     |
| 5) 1. C <sub>xc6+</sub> b <sub>xc6</sub> 2. C <sub>d7</sub> #     | 11) 1. C <sub>f6+</sub> g <sub>xf6</sub> 2. C <sub>xf7</sub> #     |
| 6) 1. ... D <sub>xh2+</sub> 2. R <sub>xh2</sub> C <sub>f5</sub> # | 12) 1. ... D <sub>xf2+</sub> 2. R <sub>xf2</sub> T <sub>e4</sub> # |

**17 Finales de peones / El cuadrado del peón: A**

- |   |  |
|---|--|
| 1) 1. ... R <sub>f5</sub> ; ½-½                                   | 7) Dibujo  |
| 2) 1. ... R <sub>f3</sub> 2. a <sub>4</sub> R <sub>e4</sub> ; ½-½ | 8) Dibujo  |
| 3) 1. R <sub>f4</sub> ; 1-0                                       | 9) 1. R <sub>a6</sub> ; 1-0  |
| 4) 1. R <sub>c6</sub> R <sub>e7</sub> 2. R <sub>c7</sub> ; 1-0    | 10) 1. e <sub>6</sub> ; 1-0  |
| 5) 1. R <sub>d5</sub> ; 1-0                                       | 11) 1. R <sub>c6</sub> o 1. e <sub>6</sub> ; 1-0                   |
| 6) 1. ... R <sub>c2</sub> ; 0-1                                   | 12) 1. ... e <sub>4</sub> 2. d <sub>xe4</sub> h <sub>5</sub> ; 0-1 |

**18 Examen / Mezcla: C**

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 1) 1. R <sub>e6+</sub> | 3) 1. ... T <sub>h5+</sub> ; 2. g <sub>xh5</sub> T <sub>h4</sub> # |
| 2) 1. R <sub>d4</sub>  | 4) 1. ... T <sub>d5</sub>  |

- 5) 1. ... Ab4+ y 2... Te1#
- 6) 1. ... Tg4+ 2. hxg4 Dh2#; 2. Rh1 Dxb3#
- 7) 1. Ta3+
- 8) 1. Rb7 Re7 2. Rc7

- 9) 1. Txa6+ Rxa6 2. Da1#
- 10) 1. Cf6+ Rh8 2. Th4#
- 11) 1. f6 exf6 2. e6; 1. e6?? f6
- 12) 1. Ae5! (1. De5? Cxd3)

**20 Eliminar la defensa / Capturar + mate: A**

- 1) 1. Dxb8+ y 2. Td8#
- 2) 1. ... Dxb4 y 2... Cf2#
- 3) 1. Cxc7+ Axc7 2. Ab5#
- 4) 1. ... Txd1 y 2... Af3#
- 5) 1. Cxb7+ Cxb7 2. Cg6#
- 6) 1. ... Txd1+ 2. Cxd1 Df1#
- 7) 1. Dxd4+ y 2. b6#
- 8) 1. Dxf6+ y 2. Te8#
- 9) 1. ... Txc4 y 2. ... Aa3#
- 10) 1. Dxb7+ Cxb7 2. Ch6#
- 11) 1. Dxb8+ y 2. Axb5#
- 12) 1. ... Dxb3 y 2. Ac5+

**21 Eliminar la defensa / Atracción + mate: A**

- 1) 1. ... Tc1+ 2. Axc1 Te1#
- 2) 1. Ta8+ Axa8 2. Te8#
- 3) 1. Td8+ Dxd8 2. Dxc3+
- 4) 1. ... Txd4 2. Cxd4? Dxb2#
- 5) 1. ... Cd4 2. Cxd4+? Tc1+
- 6) 1. ... Db6+ 2. Txb6? Tf1#
- 7) 1. Dh8+ Rxh8 2. Txf8#
- 8) 1. ... Te3+ 2. fxe3 Dg3#
- 9) 1. Dxf6+ Txf6 2. Td8+
- 10) 1. ... Tb1+ 2. Axb1 Df1#
- 11) 1. ... Dxb2+ (1. ... Tc1 2. Da8+) 2. Txb2 Tc1#
- 12) 1. ... Ce3+ 2. Dxe3 Df1#

**22 Eliminar la defensa / Desalojar + mate: A**

- 1) 1. a5
- 2) 1. Df7+ Rh8 2. Df8#
- 3) 1. Tg1+ Rh8 2. Txf8#
- 4) 1. f5
- 5) 1. e5
- 6) 1. Ce7+ Rh8 2. Txf8#
- 7) 1. ... Cd4+ 2. Rh1 Txf1#
- 8) 1. ... Cd4
- 9) 1. ... b5 2. Dxc6 Df1+ 3. Txf1Txf1#
- 10) 1. ... Te3 (1. ... Tg8 2. Tb3)
- 11) Dibujo
- 12) Dibujo

**24 Defender / Defender contra ataque doble: A**

- 1) 1. ... Ag7
- 2) 1. ... Td5
- 3) 1. ... Af6
- 4) 1. ... De6
- 5) 1. Cg3
- 6) 1. Cf3
- 7) 1. ... Ab7
- 8) 1. ... Tb6
- 9) 1. ... Ad4! / 1. ... Axb2
- 10) 1. ... Ac5+
- 11) 1. Aa3+
- 12) 1. ... Tf6+

**25 Ataque doble (dama) / Tentación: A**

- 1) 1. Dh4+; 1. Dc3+? Ce5
- 2) 1. ... Db8+; 1. ... Dd2+? 2. Ce2

- 3) 1. ... Dc3; 1. ... Db6 / d8? 2.  
Ta1
- 4) 1. Db3+; 1. Dd5+ Ae6
- 5) 1. ... Dc1+; 1. ... Dc5+? 2. Af2
- 6) 1. ... Da3+; 1. ... Dg5+? 2.  
Td2+
- 7) 1. De5; 1. Dd5 / c5? Cg3+
- 8) 1. Dd2; 1. De5? Cb4+

- 9) 1. ... Dd1+; 1. ... Dd5+? 2.  
Dg2
- 10) 1. ... Dh3+; 1. ... Dg4+ 2.  
Cg3; 1. ... Dd3 2. Te3
- 11) 1. ... Dd8+; 1. ... Dd6+ 2.  
Ad3
- 12) 1. ... Db6+; 1. ... Dg4+? 2.  
Cg2 o 2. Cg3

### **26 Pequeños planes / Estructura de peones: A**

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 1) 1. c6 bxc6 2. Axa6  | 7) 1. Axf6 gxf6 2. Ch4; 1. ...<br>Axf6 2. Cxc5 |
| 2) 1. e6 fxe6 2. Cg5   | 8) Dibujo                                      |
| 3) 1. Axf5 gxf5 2. Ch4 | 9) Dibujo                                      |
| 4) 1. a6 bxa6 2. Axc6  | 10) 1. f6                                      |
| 5) Dibujo              | 11) 1. ... c6 2. Axc6 Txb2                     |
| 6) Dibujo              | 12) 1. ... c5 (para parar d4)                  |

### **27 Pequeños planes / Estructura de peones: B**

- 1) 1. f5 (solucionar el peón doblado)
- 2) 1. e5 dxe5 2. Cxe5 (el peón e negro ha perdido su defensor)
- 3) 1. Axf6 gxf6 2. e3 (las negras se quedan con un peón doblado; 1. ...  
Dxf6 2. Cxc7 no es posible)
- 4) 1. ... Axf3 2. gxf3 (las blancas se quedan con un peón doblado)
- 5) 1. ... Aa5 (las blancas no pueden evitar Axc3; 2. Te3? d4)
- 6) 1. ... Ch3+ 2. Rh1 Dxf3 gxf3 (las blancas se quedan con un peón  
doblado)
- 7) 1. h6 (el peón estaba atacado y se empeora la estructura de los peones  
negros, después de 1. ... g6, su posición del rey)
- 8) 1. Ad3 Dh5 2. Axf6 gxf6 (las negras se quedan con un peón doblado)
- 9) 1. c5 (la estructura de las negras se queda debilitada)
- 10) 1. ... a5 (las negras tienen que proteger b4 y c2 sigue débil; 1. ... Tb8  
es menos fuerte, la torre tiene mejores tareas para hacer; 1. ... Tc8 2. Txb4  
y las blancas se han liberado de su peón débil)
- 11) 1. ... gxf6 (1. ... Axf6 2. Axf5 y las blancas paran Axd3) 2. Axf5 fxc5
- 12) 1. ... e5 (debilita la estructura de las blancas, o tendrán que perder un  
peón; 2. d5? Dh4+)

### **29 Tablas / Jaque continuo: A**

- |                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1) 1. De8+ Rh7 2. Dh5+ Rg8 3.<br>De8+ | 2) 1. Dg5+ Rh7 2. Dh5+ Rg7 3.<br>Dg5+ |
|                                       | 3) 1. ... Df2+ 2. Rh1 Df1+            |

- 4) Dibujo
- 5) Dibujo
- 6) 1. Cf6+ Rf8 2. Cxh7+ Rg8 3. Cf6+
- 7) 1. Txg6+ fxg6 2. Dxxg6+ Rh8 3. Dh6+
- 8) 1. Cf7+ Rg8 2. Ch6+ Rh8 3. Cf7+

- 9) 1. ... Td2+ 2. Rb1 Td1+
- 10) 1. ... Ce3+ 2. Rg1 Cf5+ 3. Rf1 Ce3+
- 11) 1. Ch5+ gxh5 2. Dg5+ Rh8 3. Df6+
- 12) 1. ... Cg3+ 2. Rh2 Cf1+ 3. Rh1 Cg3+

### 30 Tablas / Rey ahogado: A

- 1) 1. Dd4+ (1. Db4+? axb4) 1. ...Rxd4 rey ahogado
- 2) 1. Rc4 Txb8 rey ahogado
- 3) 1. Tc1 Dxc1 rey ahogado (1. ...Rd3 2. Rxc3+ Rxc3)
- 4) 1. ... Rh8 2. Dxf7 rey ahogado
- 5) 1. De7+ Dxe7 rey ahogado
- 6) 1. Dg6+ Axxg6 rey ahogado

- 7) 1. Db7+ Dxb7 rey ahogado
- 8) 1. Df5+ Dxf5 rey ahogado (1. ...Rh6 2. Df6+ Dxf6 idem)
- 9) 1. Rh4 Txf3 rey ahogado
- 10) 1. Ra6! Dxc6 rey ahogado
- 11) 1. Ce2+ Dxxg3 rey ahogado
- 12) 1. Cd5+ Axd5 rey ahogado

### 31 Tablas / Mezcla: A

- 1) 1. ... Ce5+ 2. Rf5 Cxd7
- 2) 1. Ag3 Dxxg3 rey ahogado
- 3) 1. Th7+ Rg8 2. Tg7+
- 4) 1. Tb2+ Cc2 2. Txa2
- 5) 1. Tb2 y 2. Txc2
- 6) 1. Tf4+ Dxf4 rey ahogado
- 7) 1. ... c1C+ (1. ... c1D? 2. Da2#)
- 8) 1. ... De6+ 2. Dxe6 rey ahogado

- 9) 1. Ab6 De7 2. Ac5 Dd8 3. Ab6
- 10) 1. Tf6+ Axf6 rey ahogado; 1. ...Rxf6 2. Rxb2
- 11) 1. Txg7+ Rxxg7 2. Dg5+ Rh8 3. Df6+
- 12) 1. ... Ag5 2. Dg3 Af4 3. Dh4 (3. Df3 Ag5) 3. ... Ag5

### 33 Ataque doble / Ataque y jaque con rayos: A

- 1) 1. ... Th5+
- 2) 1. ... Tc8
- 3) 1. Tc8+ Re7 2. Txg8
- 4) 1. ... Ag5
- 5) 1. ... Af5
- 6) 1. Ag5+

- 7) 1. Ad5
- 8) 1. ... Tb4 2. De2 Txxh4
- 9) 1. Dh8+
- 10) 1. Dh5+
- 11) 1. ... Ab8
- 12) 1. Ac5+

### 34 Ataque doble / Ataque y jaque con rayos: B

- 1) Dibujo
- 2) Dibujo
- 3) 1. Dd3+ (1. Dd1+? Ad2)

- 4) 1. ... Ac8 2. Dxd5 Axxg4
- 5) 1. ... Tc1+ 2. Re2 Txxh1
- 6) 1. Te3 Dxf4 2. Axxh3

- 7) 1. ... Ah5+
- 8) 1. Dh5 De7 2. Axd5
- 9) 1. Dd6+ Rf7 2. Dxb6
- 10) 1. Ae7

- 11) 1. ... Ta7 2. Df3 Dxd7 (2. ... Txd7? 3. Tad1)
- 12) 1. ... Da5+ (1. ... Dc3+? 2. Rd5 Dxc8 3. Ce7+)

### 35 Examen / Mezcla: D

- 1) 1. Cxf6+ Dxf6 2. Dxb7#
- 2) 1. ... Df5 (ataque rayos X)
- 3) 1. Cd6+ Kxd6 2. Ag3# o 2. A Ac5#
- 4) 1. Cxd7 Txd7 2. Txb6#
- 5) 1. ... Td1+ 2. Af1 Dh1#; 2. Tf1 Dxb2#
- 6) 1. ... Ta1+ 2. Re2 Txb1

- 7) 1. ... Tg6
- 8) 1. Rh1 (1. Axc5+ Rxc5 0-1) 1. ... Dxf2 rey ahogado
- 9) 1. ... Th7 y 2. ... Txb7
- 10) 1. ... Dd8+; 1. ... Df4+? 2. Ae3
- 11) 1. Df3; 1. Db7? Cxd4
- 12) 1. Aa4+ Rd5 2. Ab3+

### 36 Examen / Mezcla: E

- 1) Dibujo
- 2) 1. Dxc7 Dxc7 2. Te8+
- 3) 1. Dg6+
- 4) 1. ... Re4
- 5) 1. ... Dg7
- 6) 1. Tf4+ Rxf4 rey ahogado
- 7) 1. e4

- 8) 1. ... Tf8
- 9) 1. Dxc5+ Dxc5 2. Aa6#
- 10) 1. Dxb5 gxb5 2. Ah7# (acceso y mate)
- 11) 1. Axb6#
- 12) 1. Dc5+ y 2. Dxb4!; 2. Dxa7? Te1#

### 38 Defensa / Defender contra la clavada: A

- 1) 1. ... c6
- 2) 1. ... Ce6 (1. ... Ce4? 2. f3)
- 3) 1. ... Td7 (1. ... Tc7 2. Txc7)
- 4) 1. Ce2
- 5) 1. ... Dxe2 (1. ... Dg5? 2. Tae1; 1. ... De6 2. Ac4 y 3. Tfe1)

- 6) 1. ... Txe2
- 7) 1. Ad3 (1. Tfb2? Tcb7)
- 8) 1. Ae2
- 9) 1. ... Cxf3+
- 10) 1. ... Ce6
- 11) 1. Ce2
- 12) 1. ... Dxb2+

### 39 Defensa / Defender contra la clavada: B

- 1) 1. Cg5+
- 2) 1. ... Cxf3! 2. Txc2 Ce1+
- 3) 1. Th1
- 4) 1. ... Cd3+; 1. ... Cg4+ 2. Rg3
- 5) 1. Axf7+
- 6) 1. ... Txd1; 1. ... Td4? 2. De8+

- 7) 1. ... Df6
- 8) 1. ... Td8
- 9) 1. Cd3
- 10) 1. Cb4
- 11) 1. Dh5+
- 12) 1. ... Da8

### 41 Movilidad / Atrapar: A

- 1) 1. a4

- 2) 1. Ce3

- 3) 1. h4
- 4) 1. ... Th8
- 5) 1. ... Ch4
- 6) 1. Ca4
- 7) 1. ... c4

- 8) 1. Ad2
- 9) 1. e5
- 10) 1. ... Cf6
- 11) 1. Ae2
- 12) 1. ... Cb8

**42 Movilidad / Atrapar: B**

- 1) 1. ... Da5
- 2) 1. a4
- 3) 1. e5 dxe5 2. fxe5
- 4) 1. g4
- 5) Dibujo
- 6) 1. Cc3

- 7) 1. Ch4
- 8) 1. ... c4
- 9) 1. Rg3
- 10) 1. Cf4
- 11) 1. Cc4
- 12) 1. ... Cg6

**44 Finales de peones / Marca las Casillas claves: A**

- 1) a4, b4, c4
- 2) e4, f4, g4
- 3) e7, f7, g7
- 4) b3, c3, d3
- 5) c6, d6, e6
- 6) b7, b8, c8, d8, d7

- 7) f3, g3, h3
- 8) e2, f2, g2
- 9) a5, b5, c5
- 10) Drawing
- 11) Drawing
- 12) Drawing

**45 Finales de peones / Casillas claves: A**

- 1) 1. Rc6 Rd8 2. Rb7
- 2) 1. Rg6 Rg8 2. g5 Rh8 3. Rf7
- 3) 1. Rg5 Rh7 2. Rf6
- 4) 1. Rd6 Re8 2. Rc7
- 5) 1. Rb6! (1. b6? rey ahogado)  
1. ... Rb8 2. Ra6 Ra8 3. b6 Rb8  
4. b7
- 6) 1. c5 Rc8 2. Rc6 Rb8 3. Rd7

- 7) 1. Re5 Re7 2. Rd5 (o primero  
2. d4) 2. ... Rd7 3. d4
- 8) 1. Re6 (1. e4 Rf8 2. e5 Re8 3.  
Re6) 1. ... Rf8 2. e4 Re8 3. e5
- 9) 1. b3 (1. Rb4 Rb6 2. b3) 1. ...  
Rb6 2. Rb4 Ra6 3. Rc5
- 10) 1. Re6 Rg7 2. f5 Rf8 3. Rf6
- 11) 1. g8D+ Rxg8 2. Rg6
- 12) 1. Rd5 Re7 2. Rc6

**47 La clavada / Mate aprovechando la clavada: A**

- 1) 1. Dxd7#
- 2) 1. Cb6#
- 3) 1. Dg8#
- 4) 1. ... Df1#
- 5) 1. Dxd7#
- 6) 1. Db6#

- 7) 1. Dxf5#
- 8) 1. Tf8#
- 9) 1. Txe6#
- 10) 1. Dxd7#
- 11) 1. ... Te1#
- 12) 1. Cf7#

**48 La clavada / Piezas clavadas: A**

- 1) 1. Cf6+

- 2) 1. c8D (1. Axd6+? Rd7)



- 3) 1. ... Cg3#
- 4) 1. ... Cxe2+
- 5) 1. Axd5
- 6) 1. Txe6+
- 7) Dibujo

- 8) 1. Df8#
- 9) 1. Txe7
- 10) 1. Txe4
- 11) 1. Dd8#
- 12) 1. Txe7

#### **49 La clavada / Piezas clavadas: B**

- 1) 1. Cc6+
- 2) 1. ... Ce2+ (1. ... Axc2? 2. Txf4+; 1. ... Cxg2 2. b5)
- 3) 1. Texb4
- 4) 1. ... Cg3
- 5) 1. ... Cxb7 (1. ... g4? 2. b8D)
- 6) 1. Axd7 (1. Dxd7? Dxc2#)

- 7) 1. ... Txd3
- 8) 1. ... Af3
- 9) 1. Te6#
- 10) 1. ... Dc3
- 11) 1. Dxd5
- 12) 1. Ce6

#### **50 La clavada / Mezcla: A**

- 1) 1. Dc2 (1. Dc1? Axf2+)
- 2) 1. Ac5
- 3) 1. Td3
- 4) 1. ... Axc5
- 5) 1. ... Cb3+
- 6) 1. Tf4

- 7) 1. Td4
- 8) 1. ... Ch4+
- 9) Dibujo
- 10) 1. Tg3
- 11) 1. Tb7
- 12) 1. Ae6

#### **51 Orientación / Identificar amenazas: A**

- 1) 1. ... Db4+ (1. 0-0 o 1. Axc6)
- 2) 2. Th8+ (1. ... a6 / 1. ... Df2+)
- 3) 2. Cd6 (1. ... Ae7)
- 4) 2. Td1 (1. ... De8; 1. ... Dd8? 2. Td1)
- 5) 2. De3 y 2. Txa7+ (1. Tbe8!)
- 6) 1. ... Cxe4 (1. Tfe1)

- 7) 2. Axc6 (1. ... Txd1)
- 8) 1. ... Axc3 (1. Axc7 / 1. Da3)
- 9) 1. ... Ce5+ (1. Tf5 / 1. Tf6+)
- 10) 2. Txe4 (1. ... Dc6 / 1. ... Df5)
- 11) 2. Tg7+ (1. ... Ce4+)
- 12) 2. Cc7+ (1. ... Re7)

#### **52 Orientación / Identificar amenazas: B**

- 1) 1. ... Cxd5 (1. Tb1 / 1. Td1)
- 2) 2. De4 (1. ... Rh7)
- 3) 2. f4 (1. ... g5 / 1. ... Rg8)
- 4) 2. Ad2 (1. ... Cd7) 2. a3? Ad6
- 5) 2. Axc6 (1. ... Cf6)
- 6) 2. Df6 (1. ... Ad6)
- 7) 2. c5 (1. ... Ab4)

- 8) 2. Ac3 (1. ... De5)
- 9) 2. Te8 y 2. Tc3 (1. ... Af7 o 1. ... Tc8)
- 10) Dibujo
- 11) Dibujo
- 12) 2. Dd2/3 o 2. Df5 (1. ... Dc7; 1. ... De7)

#### **53 Finales de peones / Casillas claves: B**

- 1) 1. ... Rc7! 2. Rd5 Rd7 ½-½
- 2) 1. ... Rd8! 2. Rc6 Rc8 ½-½
- 3) 1. Rc3! Rb5 2. Rd4
- 4) 1. e4 Rf7 2. Rd6
- 5) 1. Re4! Rf6 2. Rf4 Rg6 3. Rg4
- 6) 1. Re4! Rd6 2. Rd4
- 7) 1. ... Rb7! 2. Ra4 Ra6 ½-½

- 8) 1. ... Rc7! ½-½ (1. ... Rc8? 2. Rc6)
- 9) 1. ... Rd8 2. Rd5 Rd7 ½-½
- 10) 1. Rh4 Rf6 2. Rh5 Rg7 3. Rg5
- 11) 1. Rc3 (1. Re3? Re7 ½-½) 1. ... Re6 2. Rc4 Rd6 3. Rd4
- 12) 1. ... Rf6 2. Re4 Re6 3. Rd4 Rd6 4. Rc4 Rc6 ½-½

#### 54 Finales de peones / Casillas claves: C

- 1) 1. exd4
- 2) Dibujo
- 3) 1. ... Rb8 ½-½
- 4) 1. ... d3 2. cxd3 Rb6 ½-½
- 5) 1. ... c5 ½-½
- 6) 1. Rf4 Rh5 2. Rxf5
- 7) 1. ... d4 2. exd4 Rf8 ½-½

- 8) 1. Rd6!
- 9) 1. g5 Re7 2. Re5
- 10) 1. ... f5 2. Re5 Rf8; 1. ... Re8 2. f5 Rd7! / 2. Re6 f5 ½-½
- 11) 1. ... h5 2. Rg5 h4 3. Rxh4 Rh6 ½-½
- 12) 1. ... Rc6 ½-½

#### 55 Examen / Mezcla: F

- 1) 1. ... Cb6
- 2) 1. ... Rf3 2. Re1 Rg2
- 3) 1. Ag5
- 4) 1. Dd4
- 5) 1. ... Cg4 2. Axd8 Cf2#
- 6) 1. Rh2
- 7) 1. ... Cxh4 2. Axd7? Axc2#
- 8) 1. b8D+ Rxb8 2. Rb6; 2. b6? Rc8 3. b7+ Rb8
- 9) 1. ... g5 y 2. ... Rg6
- 10) 1. Ta1
- 11) 1. Ce7+ Rh8 2. Cg6+
- 12) 1. Ad5

#### 55 Examen / Mezcla: G

- 1) 1. Th2+ Axh2 2. Dh4#
- 2) 1. ... Rd3 2. Rb2 c4 3. Rc1 Rc3 (casilla del peón, apoyar y casillas claves)
- 3) 1. Cg5+; 1. Cf6+? Cxf6 y Te8
- 4) 1. ... g4
- 5) Dibujo

- 6) 1. Txh6+ Axh6 2. Th7#
- 7) 1. Txh7+
- 8) 1. ... Th1+
- 9) 1. De4+ o 1. Dc6+ o 1. Dg2+
- 10) 1. Af4
- 11) 1. Cc8+ Ra8 2. Cb6+
- 12) 1. ... Rc4